



Coupe AMV Ermont 10 et 11 Juin 2017



REGLEMENT COMPETITION

Complexe Sportif GASTON REBUFFAT

Allée Jean de FLORETTE

95120 ERMONT

Marc RAUX
Responsable de la compétition
+336 8612 9533
rauxm@yahoo.fr / www.ame95.fr

SOMMAIRE

Sommaire.....	2
Catégories âges et poids.....	3
Compétition Technique.....	4 à 6
Compétition combat.....	7 à 10
Protections compétition combat.....	11
Hygiène et sécurité.....	12

CATEGORIES AGES ET POIDS

Catégories d'âges	
Masculins & Féminines	Année de naissance
Mini-Poussins (4 – 5 ans)	Nés après 2010
Poussins (6 - 7 ans)	2009 - 2010
Pupilles (8 - 9 ans)	2007 - 2008
Benjamins (10 - 11 ans)	2005 - 2006
Minimes (12 - 13 ans)	2003 - 2004
Cadets (14 – 15 ans)	2001 – 2002
Juniors (16 – 17 ans)	1999 – 2000
Seniors (18 – 34 ans)	1982 – 1998
Vétérans (35 ans et +)	1981 et avant

Catégories de poids à titre indicatif				
	Mini-Poussins / Poussins	Pupilles	Benjamins	Minimes
Féminines	- 25	- 30	- 35	- 40
	- 35	- 40	- 45	- 50
	35 et +	40 et +	45 et +	50 et +
Masculins	- 25	- 30	- 35	- 40
	- 35	- 40	- 45	- 50
	35 et +	40 et +	45 et +	- 60
				60 et +

Catégories de poids à titre indicatif				
	Cadets	Juniors	Seniors	Vétérans
Féminines	- 47	- 48	- 50	Open
	- 57	- 58	- 60	
	57 et plus	58 et +	60 et +	
Masculins	- 55	- 55	- 60	Open
	- 65	- 65	- 70	
	65 et +	- 75	- 80	
		75 et +	80 et +	

Nota :

Pour les épreuves combats nous regroupons dans la même catégorie d'âge les compétiteurs et compétitrices avec un minimum d'écart de poids.

Les catégories d'âge et de poids pourront être modifiées en fonction du nombre de participants avec un minimum d'écart de poids, il est important d'indiquer le poids réel du compétiteur-compétitrice lors de son inscription

Le club organisateur n'est pas responsable des poids erronés à l'inscription des clubs. Une pesée sera effectuée si litige ou doute sur le poids d'un(e) compétiteur (trice)

COMPETITION TECHNIQUE

Important : les catégories masculines et féminines sont séparées si le nombre de compétiteurs et compétitrices le permettent, sinon elles sont regroupées dans une seule et même catégorie.

Il faut minimum 8 compétiteurs-compétitrices pour l'ouverture d'une catégorie

Regroupement de catégories si nécessaire

Les vétérans qui désirent concourir avec les séniors peuvent s'inscrire dans la catégorie sénior il faut simplement nous le signaler par avance.

La compétition technique comporte trois épreuves :

BAI QUYEN (enchaînement à mains nues)

Les compétiteurs sont répartis :

- En huit catégories d'âge (uniquement à partir de poussin)
- Et par catégories de ceinture (moins de ceinture noire-ceinture noire et plus)

Seul les quatre premiers de chaque catégorie sont retenus pour les demi-finales et finales après le tour éliminatoire

BAI VU KHI (enchaînement avec une arme)

Les compétiteurs sont répartis :

- En quatre catégories d'âge (**poussins-pupilles, benjamins-minimes, cadets-juniors, séniors-vétérans**)
- Deux catégories de ceinture (moins de ceinture noire/ceinture noire et plus)

Seul les quatre premiers de chaque catégorie sont retenus pour les demi-finales et finales après le tour éliminatoire

QUYEN DÔNG DIÊN (enchaînement synchronisé) *mains nues uniquement*

Quatre catégories (poussins-pupilles, benjamins-minimes, cadets-juniors et séniors-vétérans) par équipe de trois personnes pouvant être mixtes.

Seules les quatre premières équipes de chaque catégorie sont retenues pour les demi-finales et finales après le tour éliminatoire.

CRITERES DE JUGEMENT DES EPREUVES TECHNIQUES

CRITERES DE JUGEMENT BAI QUYEN		Points
Stabilité et technique	Qualité des postures Qualité des déplacements Qualité des techniques Niveau de difficulté	4
Puissance	Force Vitesse Contrôle de la respiration	4
Rythme	Fluidité gestuelle Temps forts Liaison des phases d'arrêts et d'accélération	4
Expression corporelle	Entrée et salut du compétiteur La tenue du compétiteur Regard et détermination	4
Mémorisation	Hésitation dans l'exécution Arrêt total ou partiel dans l'exécution	4
Total		/20

CRITERES DE JUGEMENT BAI VU KHI		Points
Stabilité et technique	Qualité des postures Qualité des déplacements Qualité des techniques Niveau de difficulté	3
Puissance	Force Vitesse Contrôle de la respiration	3
Rythme	Fluidité gestuelle Temps forts Liaison des phases d'arrêts et d'accélération	3
Expression corporelle	Entrée et salut du compétiteur La tenue du compétiteur Regard et détermination	3
Mémorisation	Hésitation dans l'exécution Arrêt total ou partiel dans l'exécution	3
Contrôle de l'arme	Plan de coupe Maniement Perte de l'arme (totale ou partielle)	5
Total		/20

CRITERES DE JUGEMENT QUYEN DÔNG DIÊN		Points
Stabilité et technique	Qualité des postures Qualité des déplacements Qualité des techniques Niveau de difficulté	3
Puissance	Force Vitesse Contrôle de la respiration	3
Rythme	Fluidité gestuelle Temps forts Liaison des phases d'arrêts et d'accélération	3
Expression corporelle	La tenue des compétiteurs Regard et détermination	3
Mémorisation	Hésitation dans l'exécution Arrêt total ou partiel dans l'exécution	3
Synchronisation	Décalage de l'exécution des techniques Décalage sur le salut Mise en place et retour en fin d'exécution (entrée et fin de salut)	5
Total		/20

NOTATION COMPETITION TECHNIQUE

Notation avant les demi-finales

1. La note est attribuée par trois juges placés autour de l'aire de compétition, ils doivent être ceinture noire de préférence.
2. Les notes vont de 0 à 20 et sont calculées en fonction des critères énumérés ci-dessus
3. C'est la somme des trois notes qui donne le résultat final.

Exemple :

1^{er} juge 12 – 2^{ème} juge 10 – 3^{ème} juge 11 soit une note de 33 sur 60 points

Rappel important : les notes sont uniquement là pour établir un classement et non noter un devoir !!!!

Demi-finales et finales épreuves techniques au duel (sous réserve et si nécessaire)

1. Trois juges sont placés autour de l'aire de compétition avec deux drapeaux de couleurs différentes.
2. Les compétiteurs sont différenciés par des ceintures de couleurs différentes (identiques aux drapeaux)
3. Deux des quatre demi-finalistes se présentent et exécutent leur enchaînement chacun leur tour.
4. A la fin du duel les deux compétiteurs ou compétitrices se présentent face au public.
5. Au signal de l'administrateur "**juges,... prêts** (petit regard sur les juges),... **levez**" les juges lèvent simultanément les drapeaux de la couleur correspondant à la ceinture désignant le vainqueur.
6. **La levée simultanée des drapeaux est obligatoire et il est interdit de se concerter sous peine d'annuler le résultat, aucune égalité n'est possible.**

Récompenses

1. Les trois premiers sont récompensés.
2. Les récompenses sont remises à la fin de chaque épreuve par catégorie selon le déroulement de la compétition.

COMPETITION COMBAT

Les compétiteurs sont répartis :

- Par catégorie d'âge et de poids (voir page 3)
- Par catégories de ceinture (moins de ceinture noire et ceinture noire et plus)

Les organisateurs peuvent être amenés à surclasser des compétiteurs-compétitrices dans une catégorie supérieure, *avec l'accord de leur professeur et du responsable de la compétition.*

Les vétérans qui désirent concourir avec les séniors peuvent s'inscrire dans la catégorie sénior il faut simplement nous le signaler par avance.

***Il faut minimum 8 compétiteurs pour l'ouverture d'une catégorie
Regroupement de catégories si nécessaire***

Pour une bonne organisation et le bon déroulement de la compétition, il est important d'avoir les inscriptions le plus tôt possible.

La date butoir est le Dimanche 04 Juin 2017.

Rappel :

Les catégories d'âge et de poids pourront être modifiées en fonction du nombre de participants avec un minimum d'écart de poids, il est important d'indiquer le poids réel du compétiteur-compétitrice lors de son inscription

Pour les épreuves combats nous regroupons dans la même catégorie d'âge les compétiteurs et compétitrices avec un minimum d'écart de poids.

*Le club organisateur n'est pas responsable des poids erronés à l'inscription des clubs.
Une pesée sera effectuée si litige ou doute sur le poids d'un(e) compétiteur (trice)*

REGLES COMPETITION COMBAT

Le combat

1. Pour toutes les catégories, **AUCUNE ELIMINATION DIRECTE !**
2. Chaque catégorie est divisée en plusieurs poules, les deux premiers de chaque poule seront qualifiés pour les phases finales
3. En demi-finale et finale, le vainqueur est désigné par l'attribution des points des juges
- 4. Toutes les finales se déroulent en 2 reprises**
5. La durée du combat est de 1 minute 15 pour les catégories mini-poussins, poussins et pupilles
6. La durée du combat est de 1 minute 30 pour les catégories benjamins, minimes et vétérans
7. La durée du combat est de 2 minutes pour les catégories cadets, juniors et seniors
8. Les combattants sont différenciés par une ceinture de couleur différente
9. L'entraîneur (coach) est autorisé à coacher pendant le combat
- 10. Un seul coach par tapis et par club !!!!**

Zones de frappe non autorisées

1. Le cou
2. Le bas ventre (sous la ceinture)
3. La colonne vertébrale
4. Les articulations

Techniques non autorisées sujet à des avertissements, pénalités et disqualifications

1. Coup de tête
2. Coup de coude (**sauf pour la catégorie séniors /vétérans et uniquement au corps, déclenché ou suivi d'une attaque**)
3. Coup de genoux (**sauf pour la catégorie séniors /vétérans et uniquement au corps déclenché ou suivi d'une attaque**)
4. Coup de pied style low-kick (cuisse interne ou externe) **non précédé ou suivi d'une attaque**
5. Étranglement
6. Saisie par la tête
- 7. Tous coups non maîtrisés et non contrôlés**
8. Les saisies de plus de 5 secondes (**les saisies devront se faire après un enchaînement pieds / poings ou sur une contre attaque**)
9. La lutte au sol de plus de 10 secondes
- 10. D'une manière générale toute action ayant pour but de blesser volontairement l'adversaire**

Précisions

Les techniques d'immobilisation sont uniquement autorisées à partir de juniors

Les techniques de soumission sont uniquement autorisées à partir de séniors

Une soumission validée par les juges et l'arbitre central équivaut à l'arrêt du combat

Toutes les techniques doivent être maîtrisées et contrôlées sous peine d'exclusion de la compétition

NOTATION EPREUVE COMBAT

Notation pendant les éliminatoires

Points marqués	Résultat
3	Combat gagné
2	Égalité
1	Perdu
0	Disqualifié

Attribution des points

Points attribués	Critères d'attribution
4 points	Le compétiteur-compétitrice a touché son adversaire le plus grand nombre de fois par des techniques effectives, en particulier des coups de pied à la tête, des projections, balayages suivis proprement exécutés.
3 points	Le compétiteur-compétitrice qui pendant toute la durée du combat ou de la reprise, a mis son adversaire en difficulté et initié le plus grand nombre de techniques de jambe et/ou de projection ou de balayage.
2 points	Le compétiteur-compétitrice qui a porté la majorité des attaques effectives en démontrant sa supériorité technique.
1 point	Si aucun compétiteur-compétitrice ne se démarque, l'appréciation des juges se fera sur l'impression générale du combat (domination, attitude, esprit combatif et fair-play)
Combat gagné	Hors combat sur technique autorisée ou soumission validée par les juges et l'arbitre centrale

Pour le hors combat définir le nombre de point

Critère de jugement pour les techniques comptabilisées

1. **Les techniques comptabilisées doivent être portées avec un impact perceptible et non subjectif**, parfaitement exécutées et maîtrisées
2. Dans la mesure du possible, il faut laisser le combat se dérouler

Décision pour déterminer le vainqueur du combat

1. Avant la fin du temps réglementaire, le vainqueur peut être désigné suite à un hors combat, un abandon, une disqualification ou une exclusion de son adversaire
2. A la fin du temps réglementaire, c'est le compétiteur qui a marqué le plus de points qui est désigné vainqueur du combat
3. En cas d'égalité parfaite c'est au corps arbitral de désigner le vainqueur du combat

Nota

Le combat peut être arrêté à tout moment à la demande d'un professeur, d'un responsable de club ou du compétiteur

En cas de victoire par hors combat, soumission, abandon, disqualification ou exclusion une valeur de point sera attribuée par les juges sur la durée du combat effectué

Gestuelle et terminologie des juges et des arbitres

Se reporter aux documents de la F.F.K.D.A. Règlements des Compétitions et d'Arbitrage Arts Martiaux Vietnamiens Traditionnels (Saison 2016-2017)

SANCTIONS COMPETITION COMBAT

Attribution des avertissements/pénalités

1. Avertissement verbal, il est signifié par l'arbitre central à un ou aux deux combattant(te)s mais il n'est pas comptabilisé par l'administrateur
2. Pénalité, elle est signifiée par l'arbitre central à un ou aux deux combattant(te)s validée ou invalidée par les juges et comptabilisée par l'administrateur
3. Chaque pénalité validée = -1 point

Disqualification et exclusion

1. La quatrième pénalité prononcée amène la **disqualification** du combattant sans attendre la fin du combat et permet de déclarer vainqueur l'autre combattant
2. Tout comportement indigne, manque de discipline, acte non convenable du compétiteur ou **des supporters du club d'appartenance**, est sanctionné par une **disqualification** du combattant sans attendre la fin du combat et permet de déclarer vainqueur l'autre combattant
3. Tout acte volontaire pouvant nuire à l'intégrité physique de l'adversaire entraîne **l'exclusion** du compétiteur de la compétition et permet de déclarer vainqueur l'autre combattant
4. **Tout propos d'un compétiteur ou des supporters incitant à la violence** entraîne **l'exclusion** du compétiteur de la compétition et permet de déclarer vainqueur l'autre combattant.
5. Toute tricherie est sanctionnée par **l'exclusion** du compétiteur de la compétition et permet de déclarer vainqueur l'autre combattant.
6. **On peut disqualifier ou exclure simultanément les deux combattants**

Tout débordement, technique non maîtrisée et/ou non contrôlée sera immédiatement sanctionnée par une disqualification et/ou une exclusion de la compétition.

Avertissement ou Pénalité	Disqualification	Exclusion
<ul style="list-style-type: none">• Coup porté sur les zones de frappe non autorisées• Sortie volontaire à répétition• Coup porté non maîtrisé (contact excessif)• Non combativité• Technique non autorisée• Mise en danger	<ul style="list-style-type: none">• 4 pénalités consécutives pendant les éliminatoires• 7 pénalités consécutives en finale• Non présentation sur l'aire de combat après 3 appels• Présentation sur l'aire de combat sans ses protections• Acte non convenable sur ou autour de l'aire de combat	<ul style="list-style-type: none">• Non respect du règlement• Non respect des juges et des arbitres• Geste ou comportement de violence• Acte avec la volonté de blesser• Acte de tricherie• Propos d'incitation à la violence

Disqualification = arrêt du combat (combat perdu)

Exclusion = arrêt de l'épreuve et interdiction de participer aux autres épreuves de la compétition

Récompenses

1. Les trois premiers sont récompensés
3. Les récompenses sont remises à la fin de chaque catégorie selon le déroulement de la compétition

PROTECTIONS COMPETITION COMBAT

Protections obligatoires pour les catégories suivantes :

Mini-Poussins, Poussins, pupilles, benjamins, minimes, cadets et juniors

1. Coquille (portée sous le Vo Phuc)
2. Plastron
3. Protège poitrine à partir de cadettes (portée sous le Vo Phuc)
4. Protèges tibias et pieds (**couverture total du pied y compris le talon portée sous le Vo Phuc**)
5. Gants
6. Casque
7. Protège dents

Protections obligatoires pour les catégories suivantes :

Séniors et vétérans

1. Coquille (sous le Vo Phuc)
2. Protèges tibias et pieds (**couverture total du pied y compris le talon portée sous le Vo Phuc**)
3. Gants
4. Protège dents
5. Protège poitrine (sous le Vo Phuc) pour les féminines

Protections autorisées, conseillées non obligatoires

1. Casque
2. Plastron

Protections non autorisées quel que soit la catégorie

1. Gants de sac de frappe même doigts coupés à bourrelets ou similaire
2. Gants de combats libres
3. Protèges tibias de football ou similaire
4. Casque à grille métallique

IMPORTANT :

A l'appel de chaque catégorie, tous les compétiteurs-compétitrices doivent se présenter sur l'aire de compétition équipés de leurs protections.

A l'appel de leur passage, chaque compétiteur-compétitrices doit être prêt, sous peine de disqualification (coquille, protèges poitrine et tibias sous le vo phuc)

Les compétiteurs-compétitrices doivent rester aux abords de l'aire de combat du début à la fin de leur catégorie, sous peine de disqualification

A PROPOS DES PROTECTIONS :

Le port des protections obligatoires n'exclut pas le respect des règles et la maîtrise du geste, les protections ont pour but de protéger les compétiteurs-compétitrices, elles n'autorisent en aucune façon un débordement des techniques utilisées.

HYGIENE ET SECURITE

Hygiène des combattants

1. Ongles des mains et des pieds propres et coupés
2. Cheveux longs attachés
3. Aucune blessure pouvant provoquer un saignement
4. Le port de bijoux **visible ou non** est strictement interdit

La Coupe d'Ermont est organisée par l'association
« Arts Martiaux Ermontois »
Elle reste et est une compétition amicale !!!